




















للتعارف : منير عزيز ـ العنوان : الحسكة ـ طرف شقيقه البير عزيز ـ الجزيرة ـ سوريا

















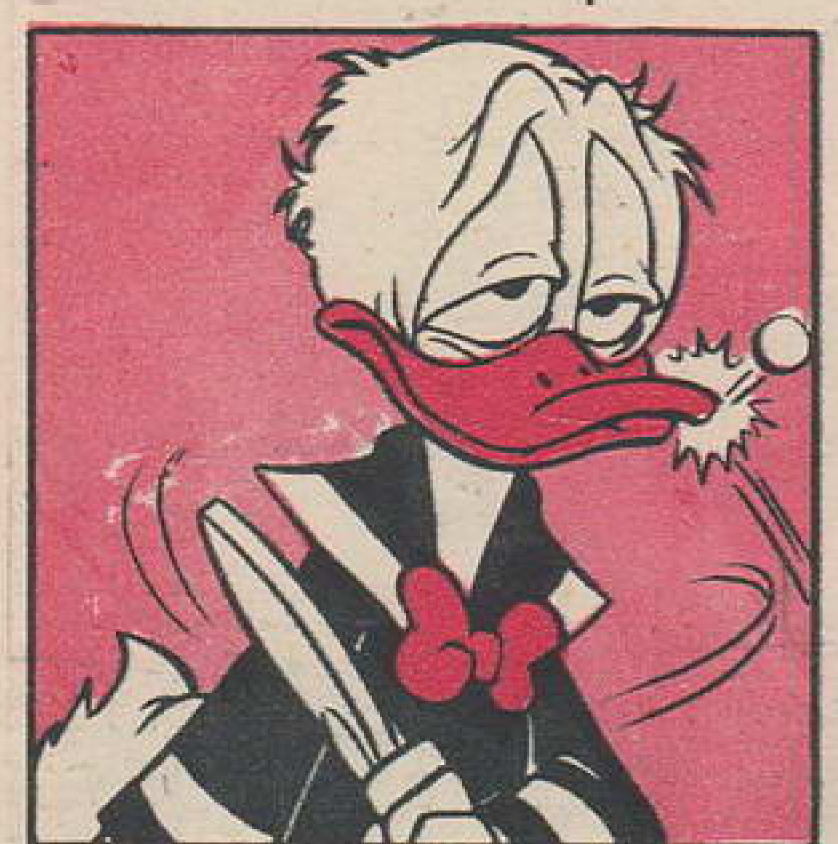




التعارف : عادل حافظ محمد ابوغانم - العنوان : ٢٢ شارع حافظ - السويس ج.ع.م



تعال معايا ، إلعب فى الشمس ؟

عم "بطوط" بيعمل إيه هناك ؟
شكله تعبان جدا !
ده نايم نوم ؟


لعبة جميلة يا أستاذ "بطوط" ؟

أستاذ "بطوط".. أستاذ "بطوط".. إنت فين ؟

عم "بطوط" ، بتعمل إيه هنا ؟
ياه ؟ ده نايم ؟






















للتعارف : جاسم عبد الكريم ـ العنوان : العراق ـ بغداد ـ سوق الشورجة رقم المحل ١٧١/١١

























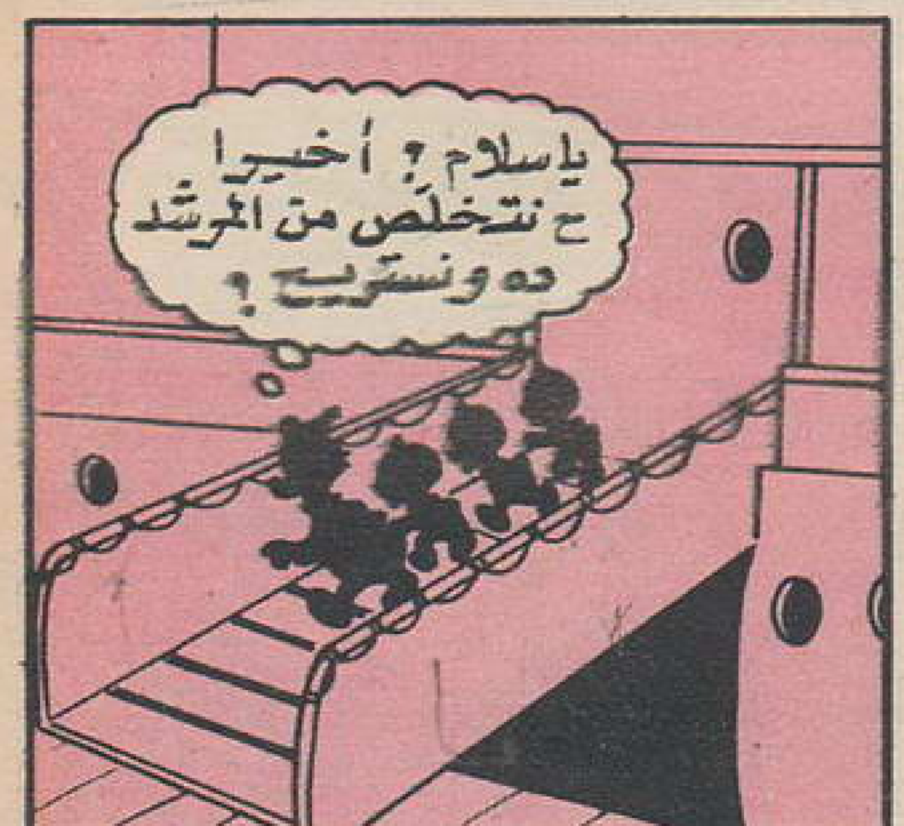
التعارف : أحمد عبد العزيز أحمد ـ العنوان : ١٢ شارع ضرب الساقية ـ قلعة الكبش القاهرة











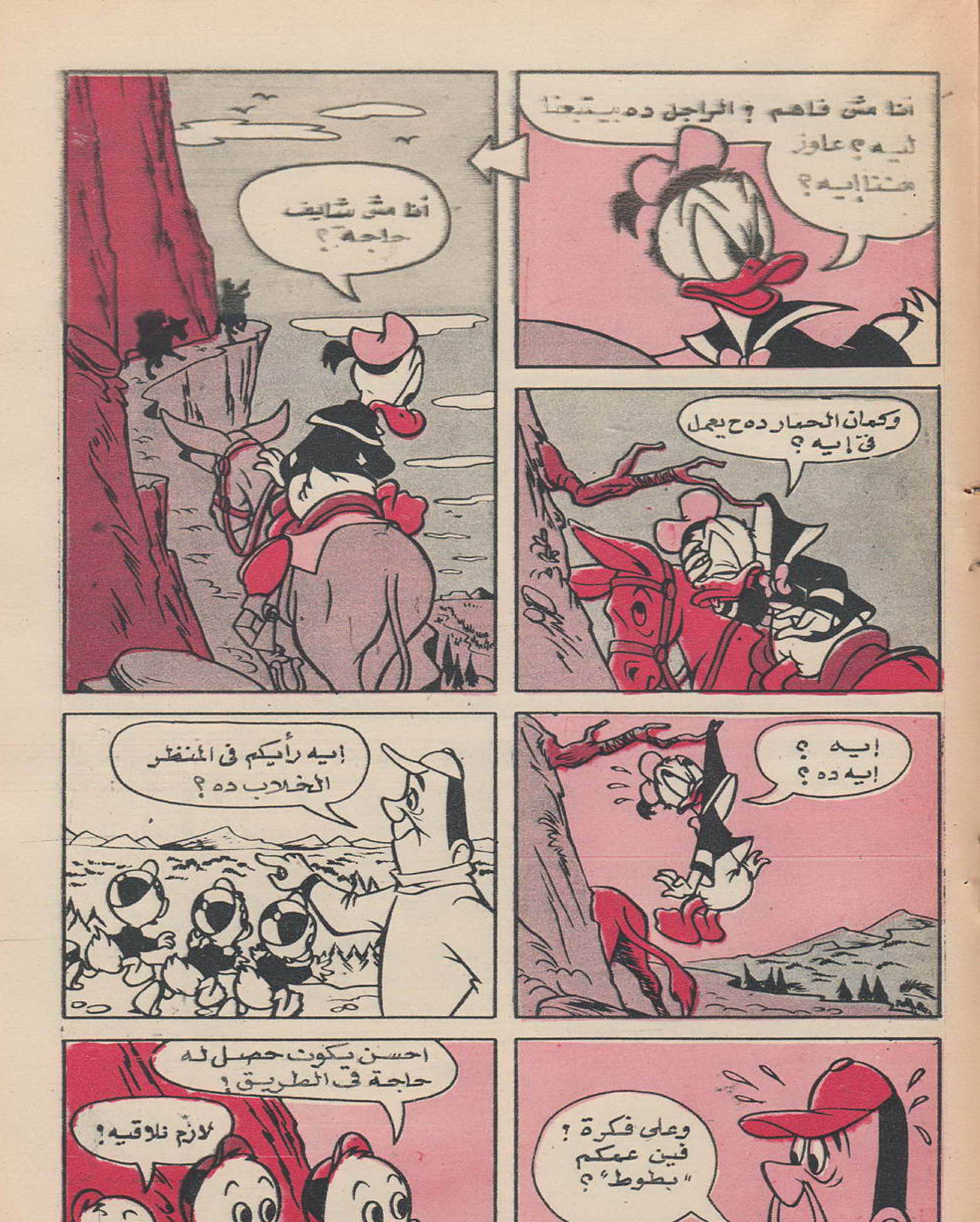








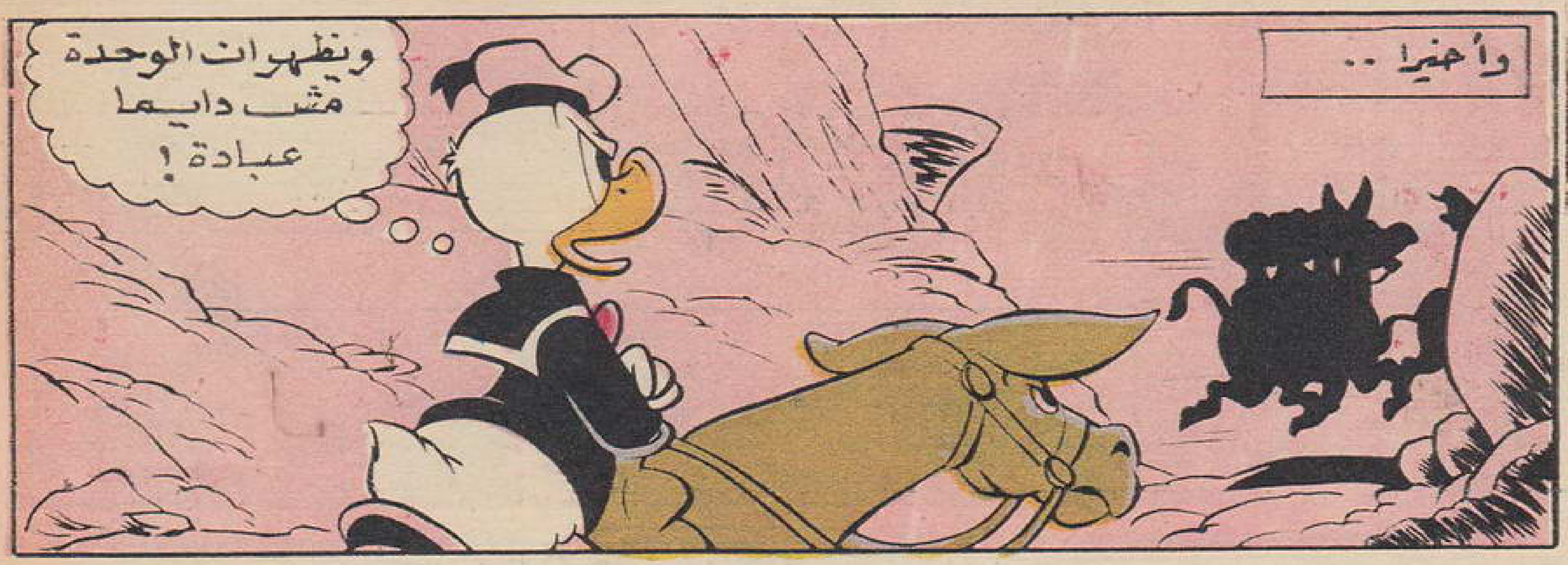
للتعارف : مروان احمد بدره ـ العنوان : غزة ـ شباك البريد




للتعارف : عبد السلام شاتيك ـ العنوان : شارع التوخيين بناية رقم ٥٧ ـ بيروت ـ لبنان


أهه هناك ؟




وأخيرا ..
ويظهر ان الوحدة مش دايما عبادة !


ودلوقت أيها السادة ح نركب الأتوبيس وناخد لفة في البلد ؟


إيه يعني، هو فاكر نفسه إيه ؟


وفين عمكم دلوقت يا اولاد ؟
كان هنا من ثانية واحدة ؟

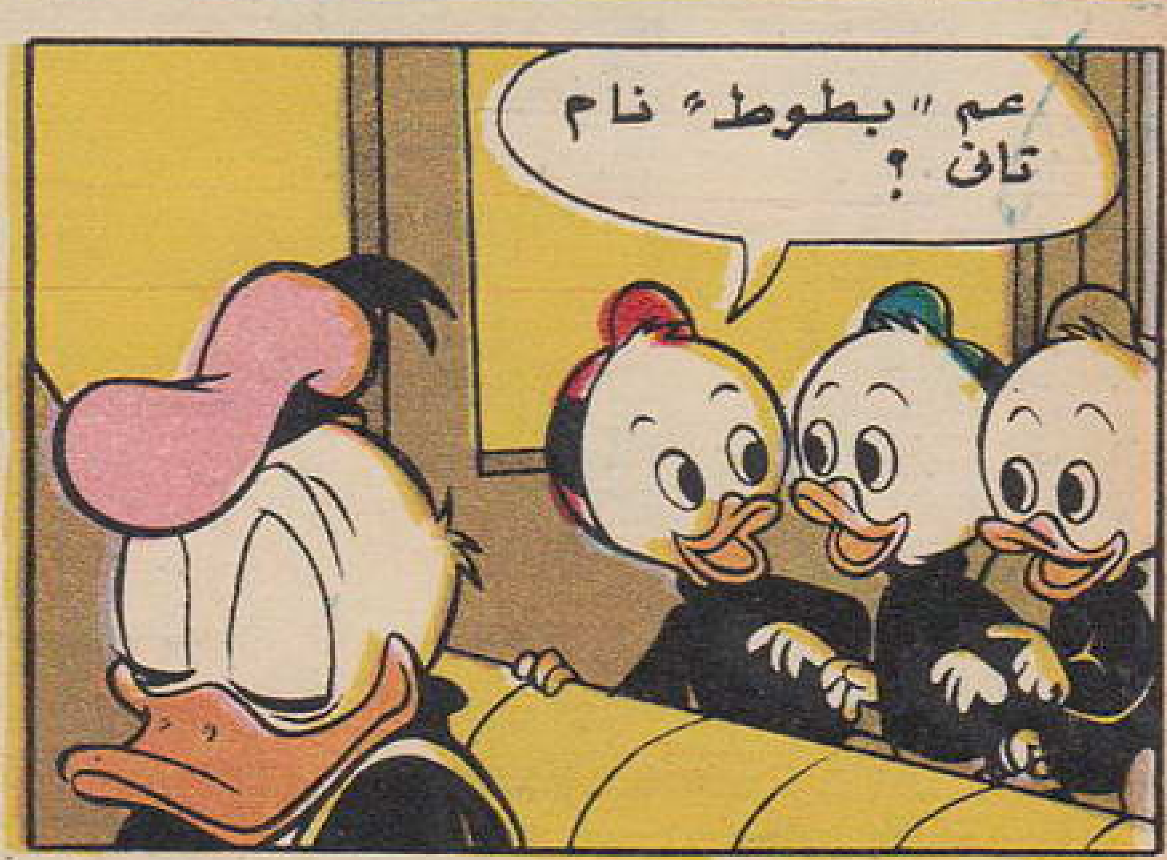

ياه ؟ أهو ؟





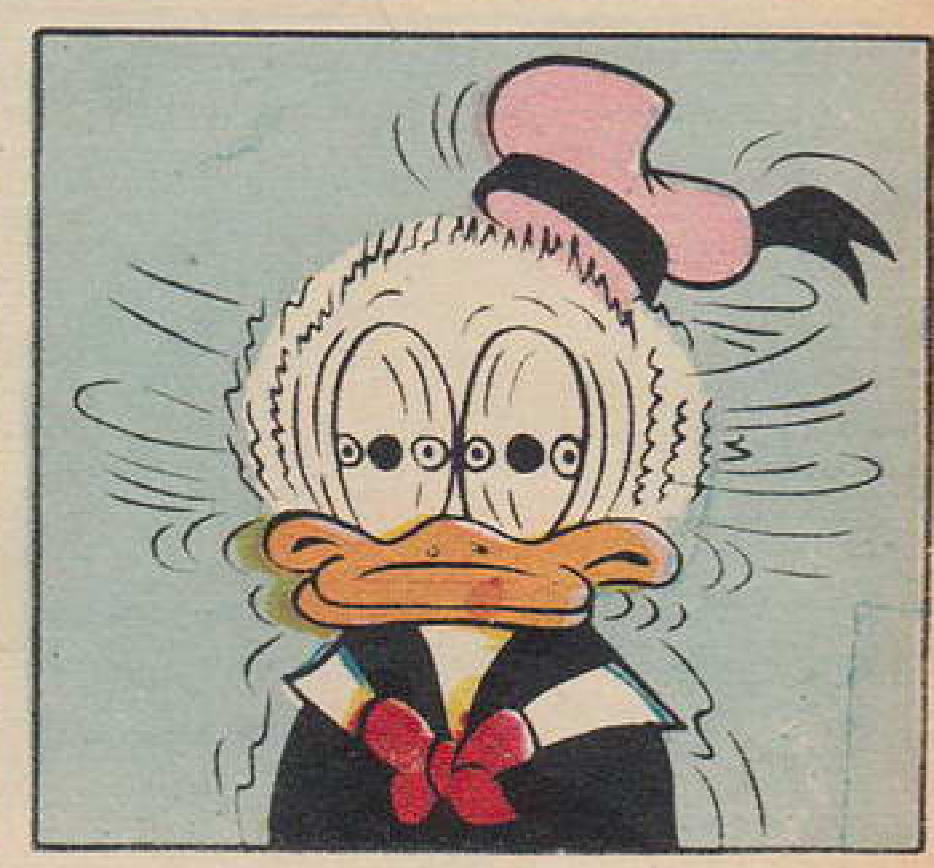













للتعارف : ليلى مصطفى صالح ـ العنوان : شارع بيومى السيد ـ اسوان ج.ع.م





















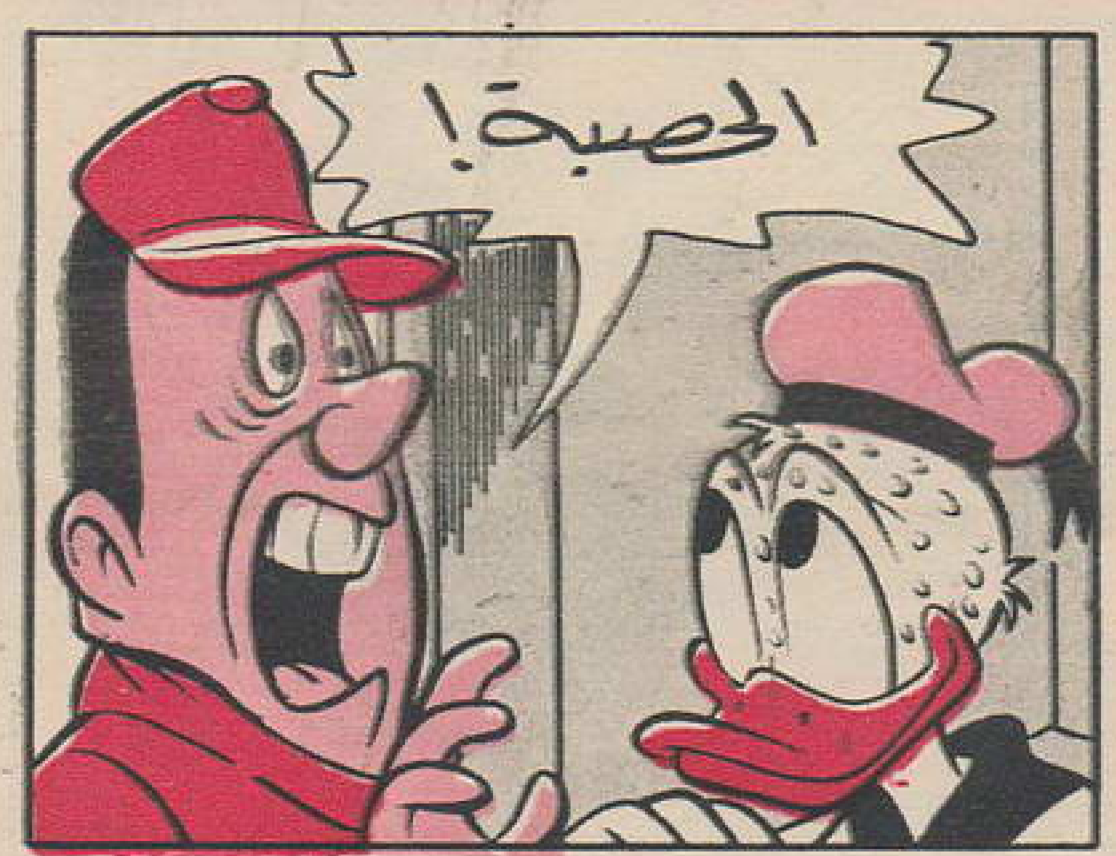

للتعارف : نبيل سالم فروانة ـ العنوان : غزة ـ شباك البريد

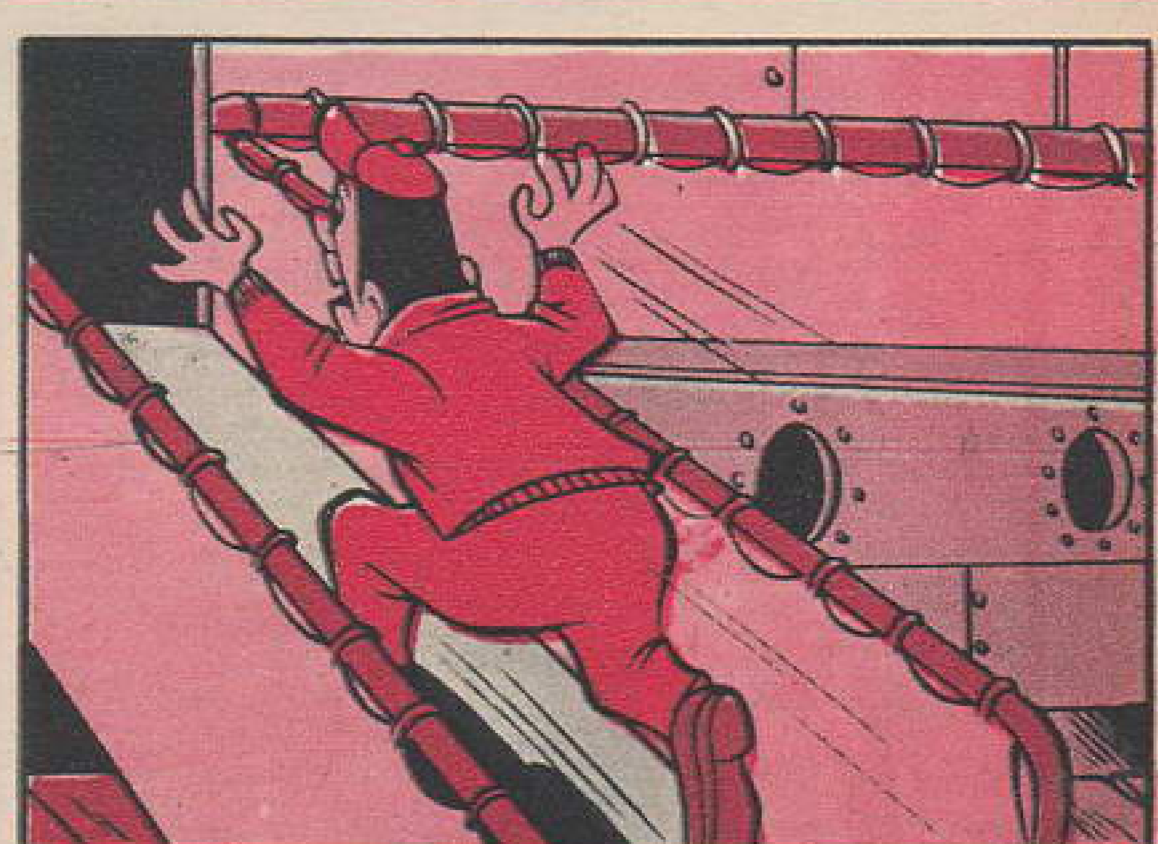










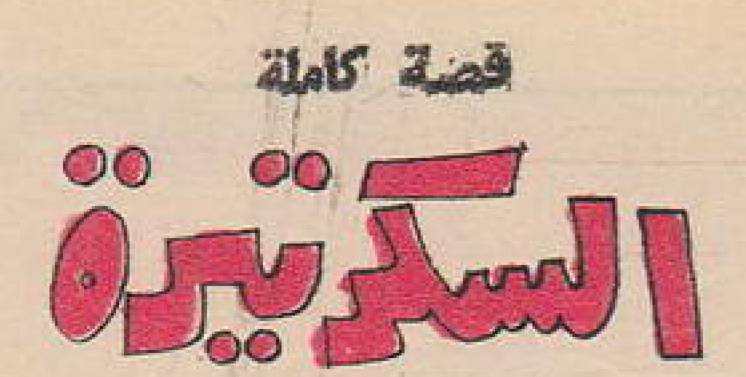






للتعارف : يسلم خليس عباس ـ العنوان ص.ب ٣٠٦ المكلا ـ حضرموت

قصة كاملة


السكرتيرة




الحسناء


شركة ميكي للمقاولات الهندسية
إيه رأيك يا "ميكي" .. لو أشتغل عندك سكرتيرة ؟
متأسف يا "ميمي" ! مش ممكن أقدر أشغل عندى سكرتيرة !


وكمان أنا على وشك إنى أفقد أكبر عملية هندسية فى البلد !
؟
سمعت إن الأستاذ "عرفان" ح يبنى عمارة كبيرة فى البلد .. لكن مش قادر أعثر عليه فى مكتبه أبدا !
وليه مش عاوز تتصل به بالتليفون ؟


حاولت كتير .. لكن كل مرة أتصل به يكون خرج من المكتب !
هم .. م ..


وعلى ما أقدر أعثر عليه تكون المقاولة رست على حد تانى !
يمكن لأ !









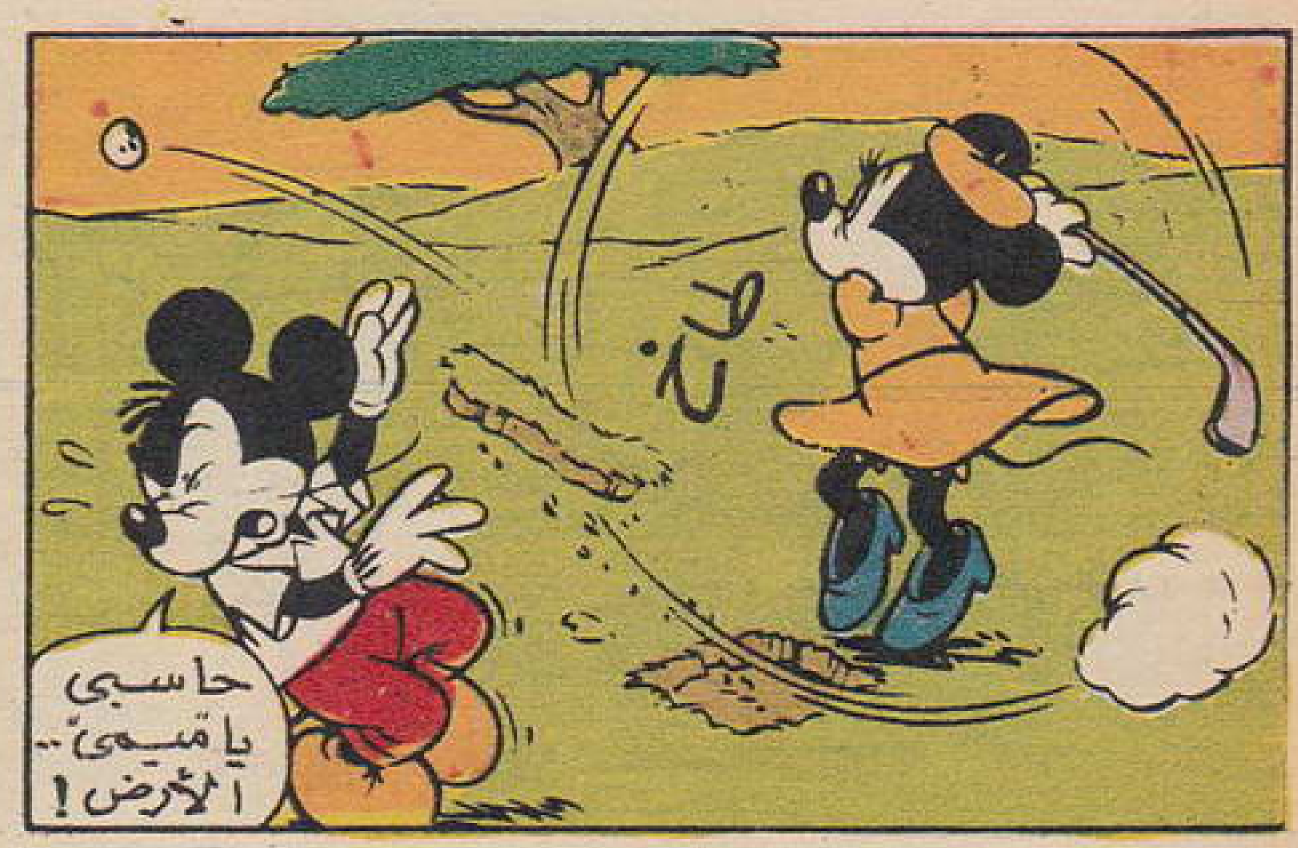
















للتعارف : سعد عيد صوفى - العنوان : الجمهورية العراقية - لواء الحلة - السيد ملاحظ الواردات السيد عيد صوفى.

























للتعارف: راشد عبد الرحمن الوزان – العنوان: شارع الشيخ حمد – منزل رقم ٣/١ بقرب مستشفى النساء – المحرق – البحرين


دى مش طريقة تكلم بها رئيسى ـ إنت عارف نفسك بتكلم مين ؟
مش كده يا ميمى مش كده !
ممكن أعرفه ؟
ده مدير أكبر شركة مقاولات فى المدينة !
بس ـ س .. أصغر !

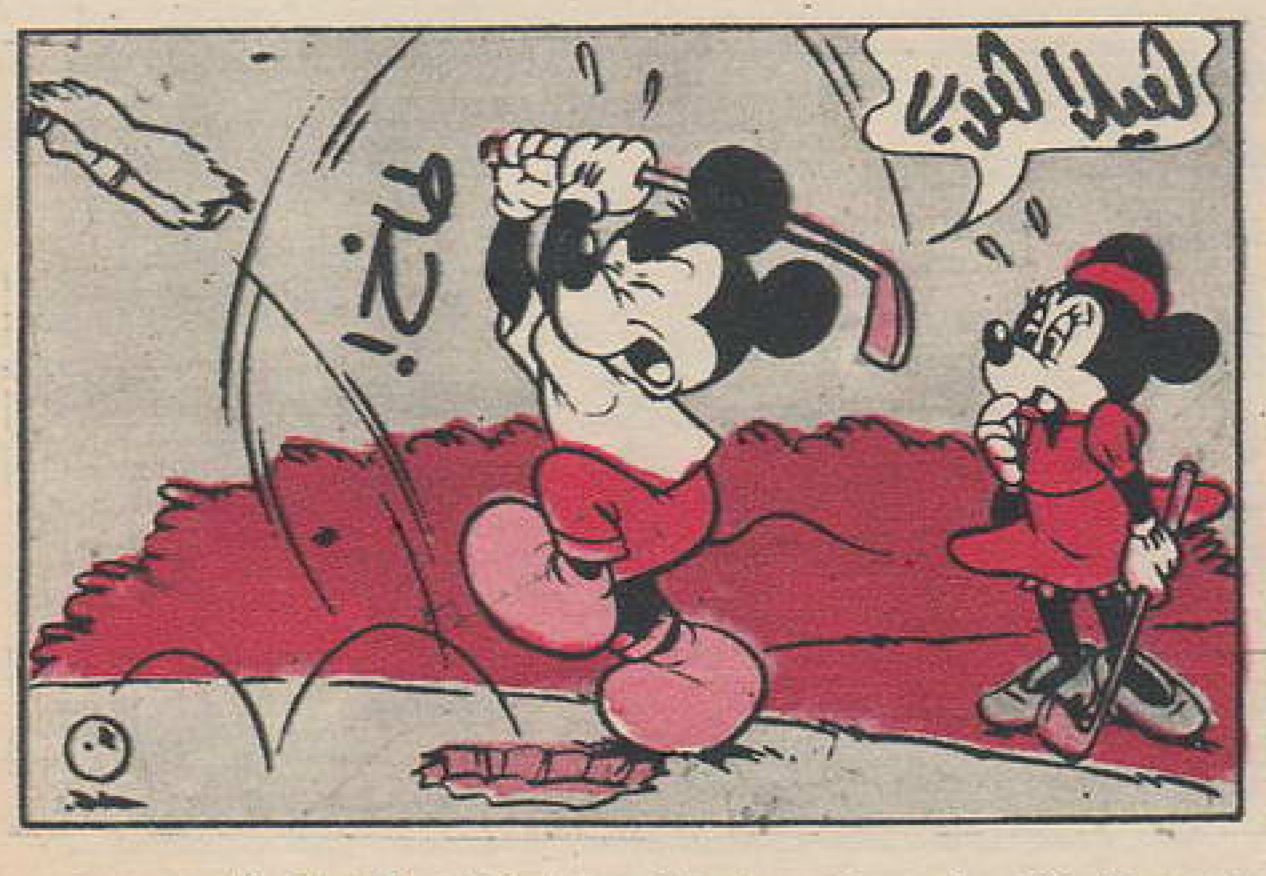

ياه !
إيه ؟
؟


دى عاشر مرة أقابل فيها شخص يقول على نفسه مدير أكبر شركة للمقاولات ـ الحكاية دى مش ح تنتهى !
ميمى يا للا من هنا !


كل واحد يعرف يدخل نادى الجولف ـ عاوزينى العمارة بتاعتى ! مش كده ؟


آسفة يا ميكى ! كنت فاكرة نفسى ح أنفع أشتغل سكرتيرة عندك !
مش مهم يا ميمى، إنت عملت اللى عليك !


ولا يهمك يا ميمى ـ وعلشان احنا هنا .. يا للا نلعب !
يا للا يا ميكى !


طخ !









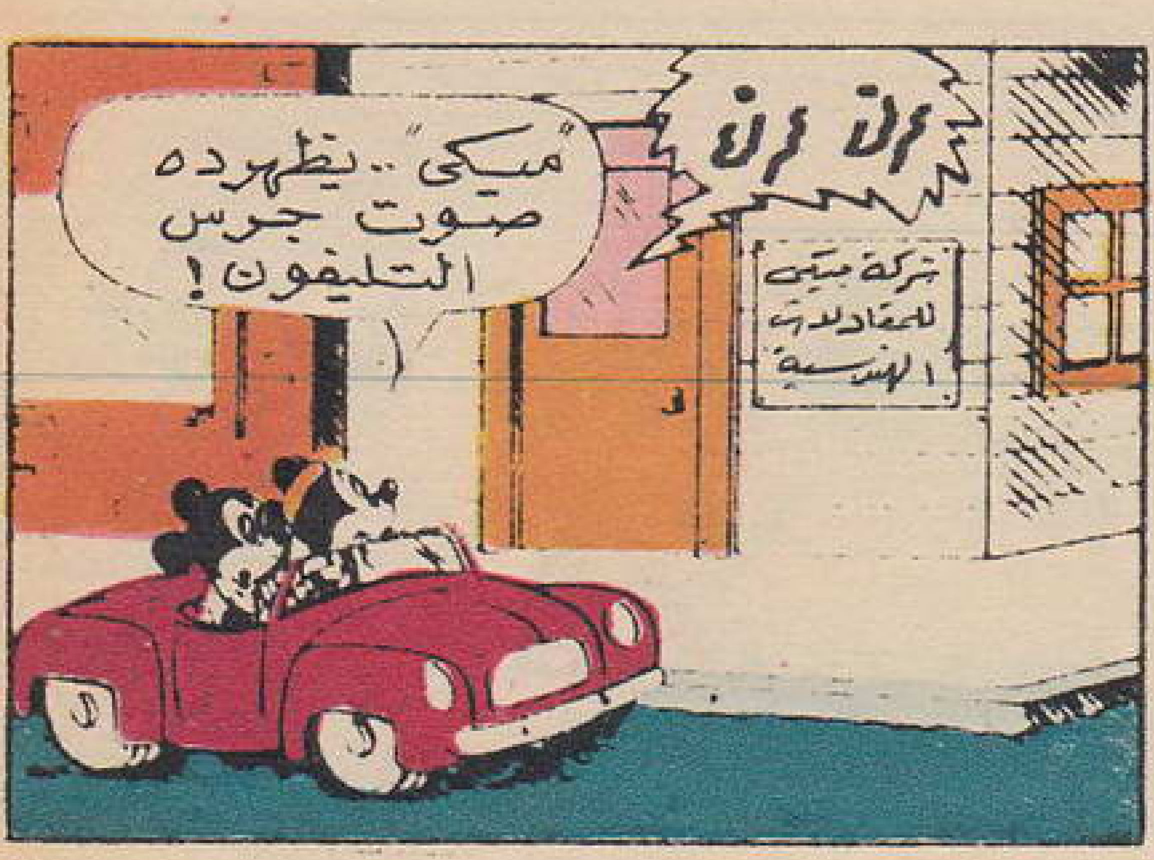













للتعارف: على عيد صوفى - العنوان: الجمهورية العراقية - لواء الحلة - السيد ملاحظ الواردات السيد عيد صوفى









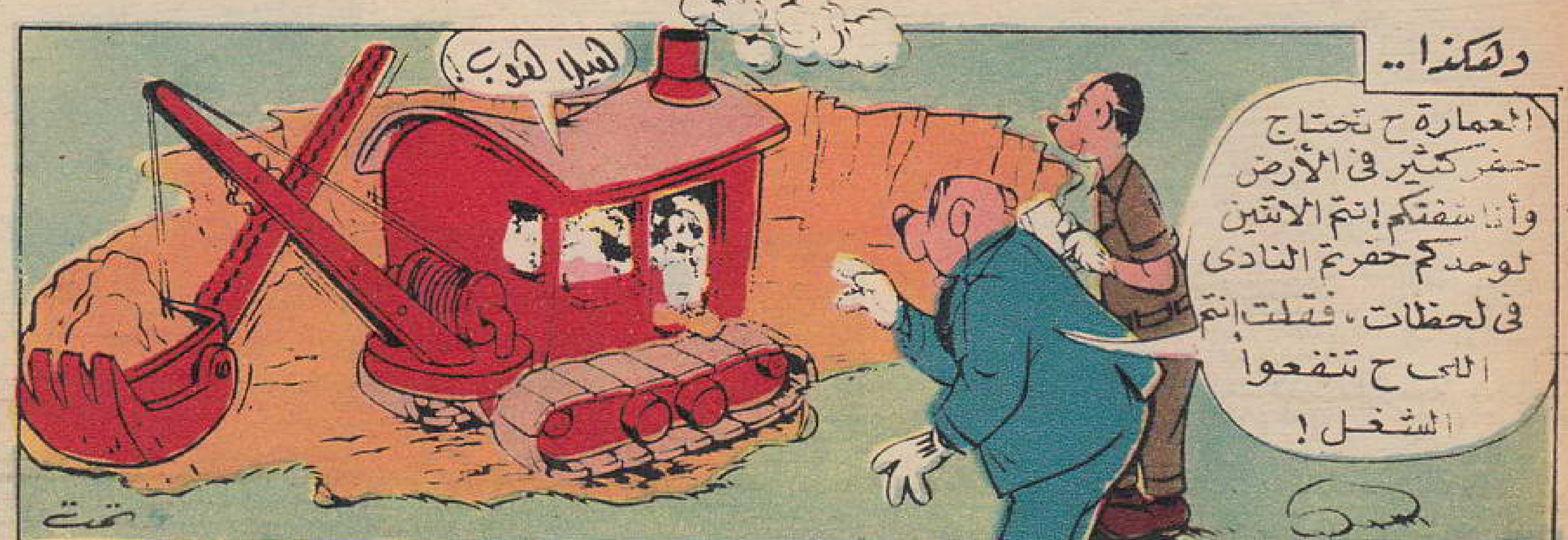













للتعارف: راشد عبد الرحمن حسين - العنوان: فريق العمامرة شارع الشيخ خليفة منزل رقم ١٤٧\٣ - المحرق - البحرين

آخر اختراعات اللعبة
أجنحة للطيران فوق الماء




– بداية تعليم الانزلاق على الماء .. تاتا .. تاتا

– بكل ثقة خلع المنزلق فردة . وانزلق بالاخرى

# الانزلاق فوق الماء!

قناة صغيرة .. لكنها لاعبة كبيرة

**هل فكرت يوما أن تجرى فوق سطح الماء ؟ .. بالطبع لم تفكر فى هذا لان أول شىء اصطدم به تفكيرك هو أنك «ستغوص» فى الماء اذا حاولت . . ولكن . . اذا أردت فعلا أن تجرى فوق سطح الماء ، فما عليك الا ان تجرى اولا الى نادى اليخت ، وهناك سوف يعلمونك الجرى على الماء «تاتا .. تاتا» .**

ورياضة الانزلاق على الماء منتشرة بكثرة على شواطىء أوربا وأمريكا .. وبدأت عندنا متاخرة .. اذ بدأ تكوين أول اتحاد عربى لها عام ١٩٦٠ ،

كيف بدأت هذه الرياضة بمصر :

رائد هذه اللعبة عندنا هو المهندس « تمام رضا » .. خرج يوما من احدى دور السينما وقد اختمرت فى ذهنه فكرة الجرى فوق الماء ، وذلك بعد مشاهدته لاحد أفلام هذه الرياضة ،

والتقى « تمام » بآخر هو « عادل طاهر » وتمكن الاثنان من شراء أدوات الانزلاق ، وكانا يستأجران زورقا بدأ به تدريبهما الذى استغرقا فيه حوالى سنتين

بعدها أصبحا الثنائى الوحيد فى بلادنا الذى يستطيع ان يجرى بسرعة ، وجاء بعدهما الثنائى « عادل طاهر » و « اندريا » ..

**ابطالنا :**

لمع فى هذه اللعبة أبطال كبار .. لكن المهم الثنائى « مارى ظريفة » و « شريف مظهر » بطلا الجمهورية .

**مستلزمات الانزلاق :**

الزورق + المساعد الذى يقود الزورق + المدرب + الاقدام الخشبية وهى على أنواع : منها « الاكوابلان » وطوله حوالى ١٫٦٠ متر وعرضه ٤٠ سم أو « الموتوبلان » وهو أصعب من « الاكوابلان » عرضه حوالى ٢٠ سم فقط يثبت المنزلق قدميه فيها داخل شىء يشبه الحذاء المطاط ، ويتصل بالزورق عن طريق حبل طوله ١٥ مترا + جنيهان تدفعهما للنادى كل عام ، مع استخدام الادوات مجانا + استعداد وثقة بالنفس = منزلق فوق الماء ..

**وآخر اختراعات**

اخر اختراعات ابطال الانزلاق المائى فى العالم .. اجنحة من الورق يثبتها اللاعب فى كتفيه بطريقة خاصة تمكنه من الطيران فى الهواء أثناء انزلاقه على الماء ، ويساعده على ذلك سرعة اللنش ومقاومة الاجنحة للهواء .. وهى فكرة الطيران الشراعى ..

هل فكرت الان أن تجرى فوق سطح النيل ؟



# أبطالنا .. أبطال دورة أفريقيا

من الكونجو برازافيل .. عادت بعثتنا العربية وقد توجت مجهوداتها بأعظم انتصار ببطولة الدورة الافريقية الاولى .

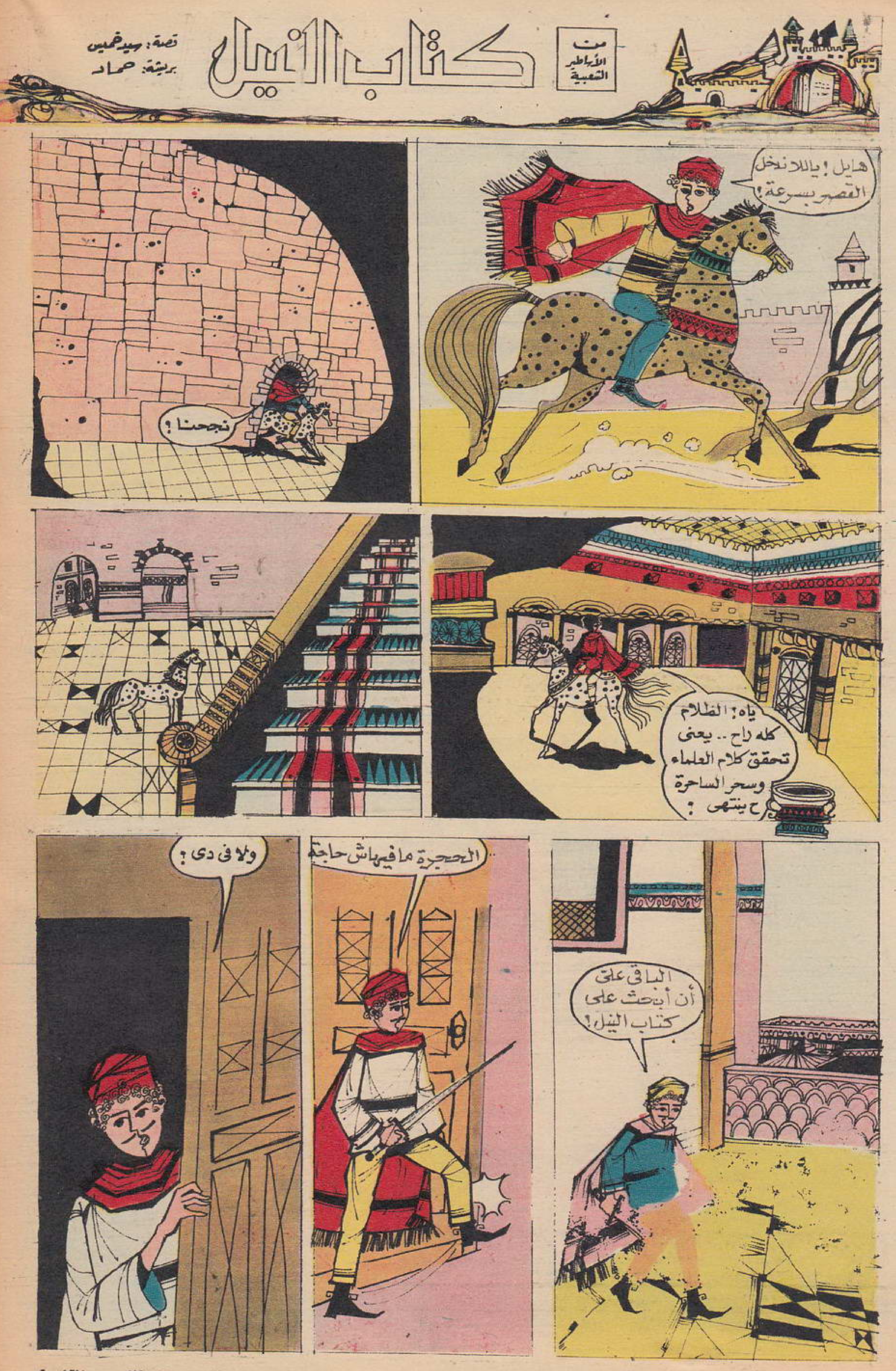
واذا عدنا الى ترشيحات مجلة «ميكى» قبل سفر البعثة نجد ان كل ترشيحات المجلة كانت سليمة وكما توقعنا .. وقد قلنا مثلا فى مجال السباحة « ان نتائجنا ستكون ممتازة فى مجال السباحة » وحقق السباحون توقعاتنا وفازوا بجميع ميداليات السباحة الذهبية وضربوا بذلك الرقم القياسى الذى حققه السباحون الفرنسيون فى دورة « داكار » حين فازوا بسبعة ميداليات من ثمانى حتى الابطال الذين توقعنا فوزهم من الدول الاخرى فازوا فعلا مثل بطل الـ ١٠٠ متر عدوا « كون » بطل ساحل العاج

راجعوا كل توقعات « ميكى » مجلتكم ذات النبأ الصحيح .

لقد نجحت دورة الكونجو الاولى - ونجحت سياسة اللقاء الرياضى الافريقى . فقد كانت الدورة افريقية ١٠٠ ٪ ... أفريقية فى لاعبيها .. أفريقية فى حكامها وادارييها ونجحت .. ونجحت .. ونجح اللقاء الذى سوف يتكرر بعد اربع سنوات .. ومرة اخرى .. مبروك لفريقنا العربى فوزه بالبطولة .. وهنيئا لهم هذا النصر الكبير الذى نرجو تحقيقه باذن الله فى الدورة العربية الرابعة .. فى القاهرة .



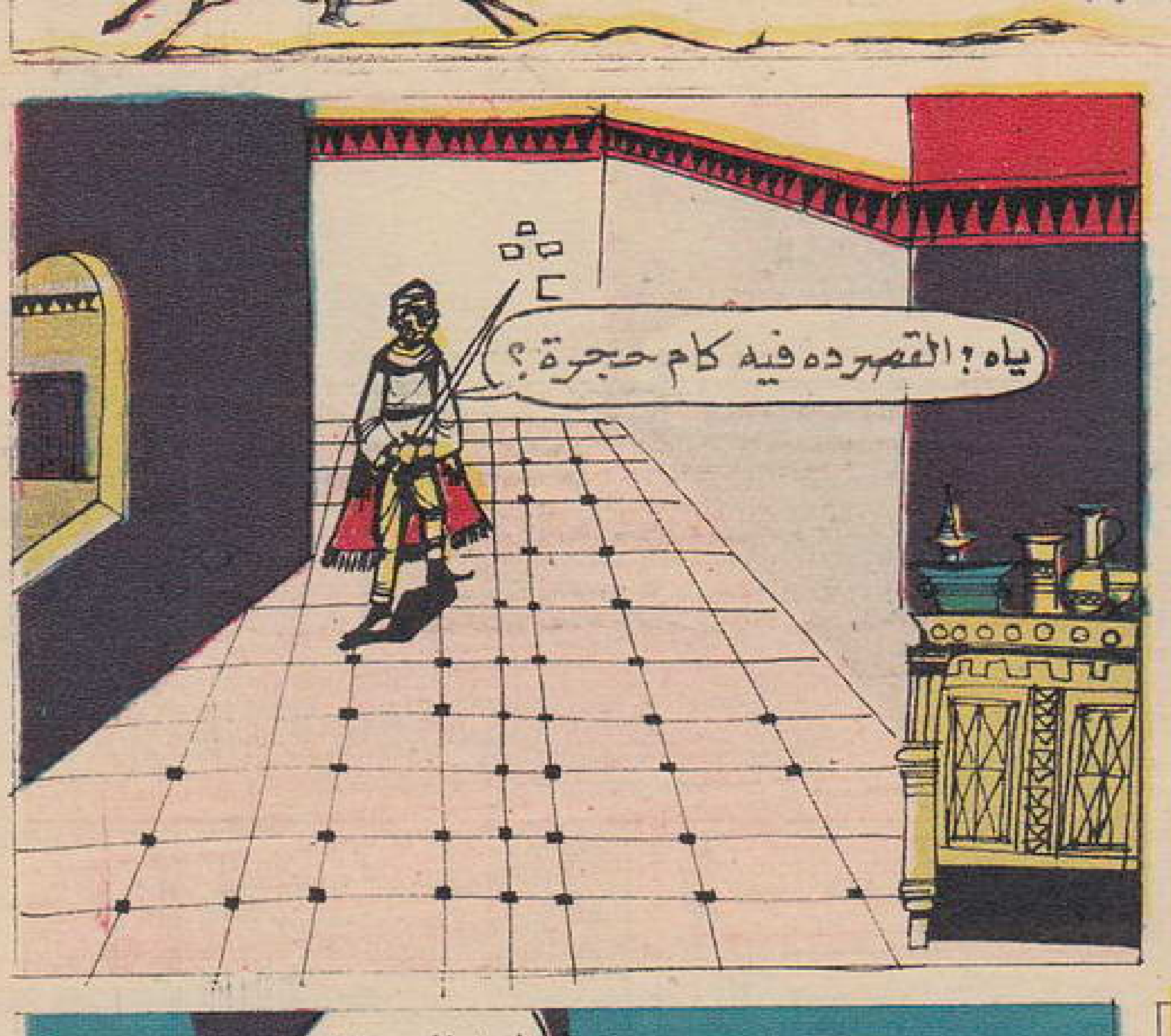
أحمد رزق




للتعارف : محسن محمد فريد السيد ـ العنوان : ٢٢ شارع المعشى ـ شبرا ـ روض الفرج ـ القاهرة

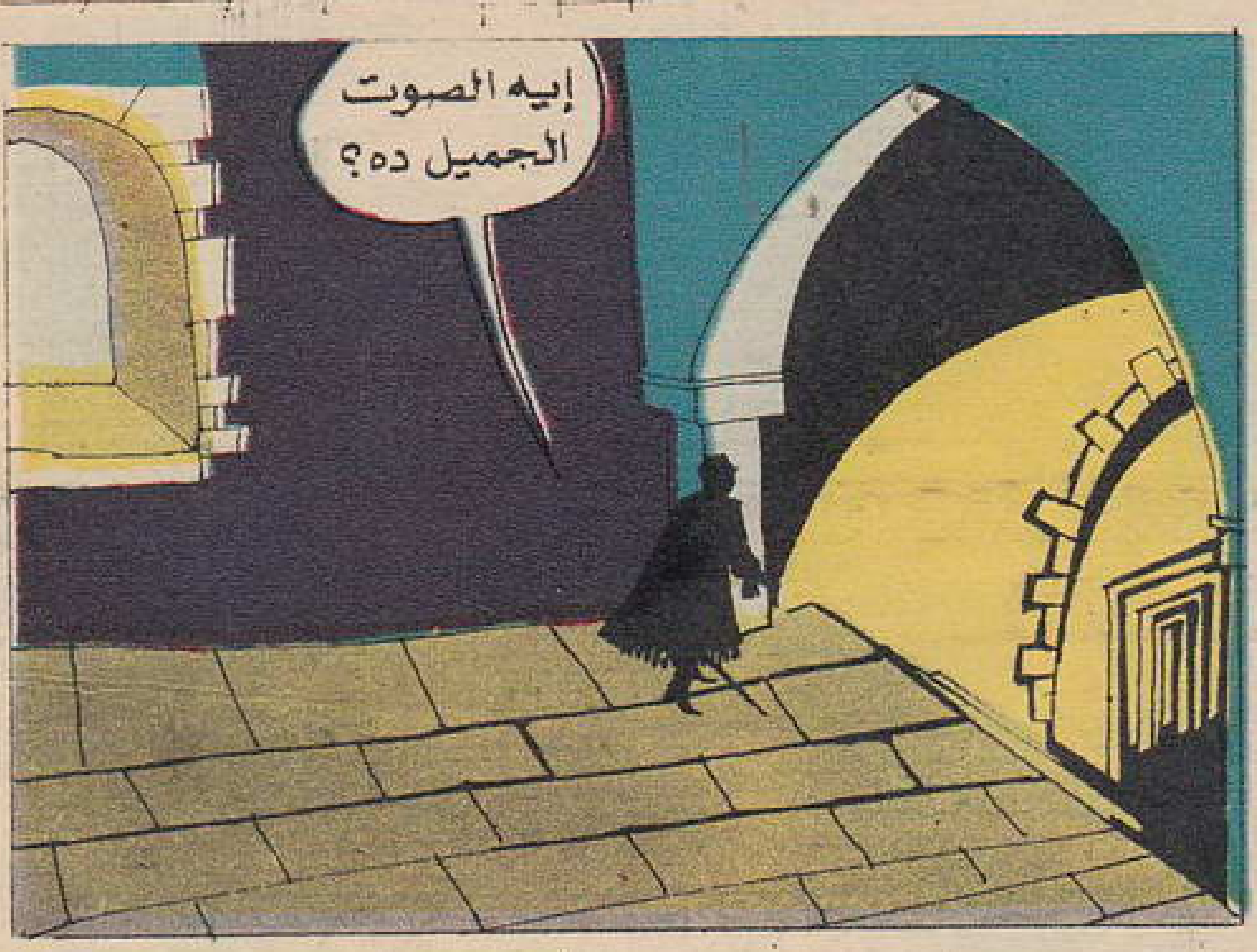
وصل «سيف اليزل» الى قصر الساحرة بالحبشة
ليحصل على كتاب النيل ، واقترب من القصر بعد أن
ترك «سعد الاسوانى» خارجه .. وكان باب القصر لايفتح
الا كل سنة مرة وفجاة فتح الباب













للتعارف : سمير عبادى محمد على ـ العنوان : المدرسة الابتدائية ـ رأس غارب ج.ع.م


مرحبا بالفارس المغوار ! أهلا "بسيف اليزل" !


أنا كنت منتظراك بفارغ الصبر وكنت باختبر شجاعتك ! عاوزه أشوفك فارس عظيم صحيح ، وتقدر تتغلب على المصاعب ؟
كتاب النيل


إنت عاوزه مني إيه ؟


إنت خايف مني والا إيه ؟ ده أنا محضرة لك مفاجأة عظيمة ؟


أنا باعرض عليك مملكتي كلها .. بكل الكنوز اللى فيها والأسرار اللى فيها ؟


ح اعلمك كل الفنون السحرية وتعيش هنا معايا وح اعطيك الكتاب ، لكن ح تعمل به إيه .. وتتعب نفسك ليه ؟


شوف ، كل ده ملك لك .. لك وحدك يا "سيف اليزل" ؟


صحيح .. أنا ح اتعب نفسي ليه ؟





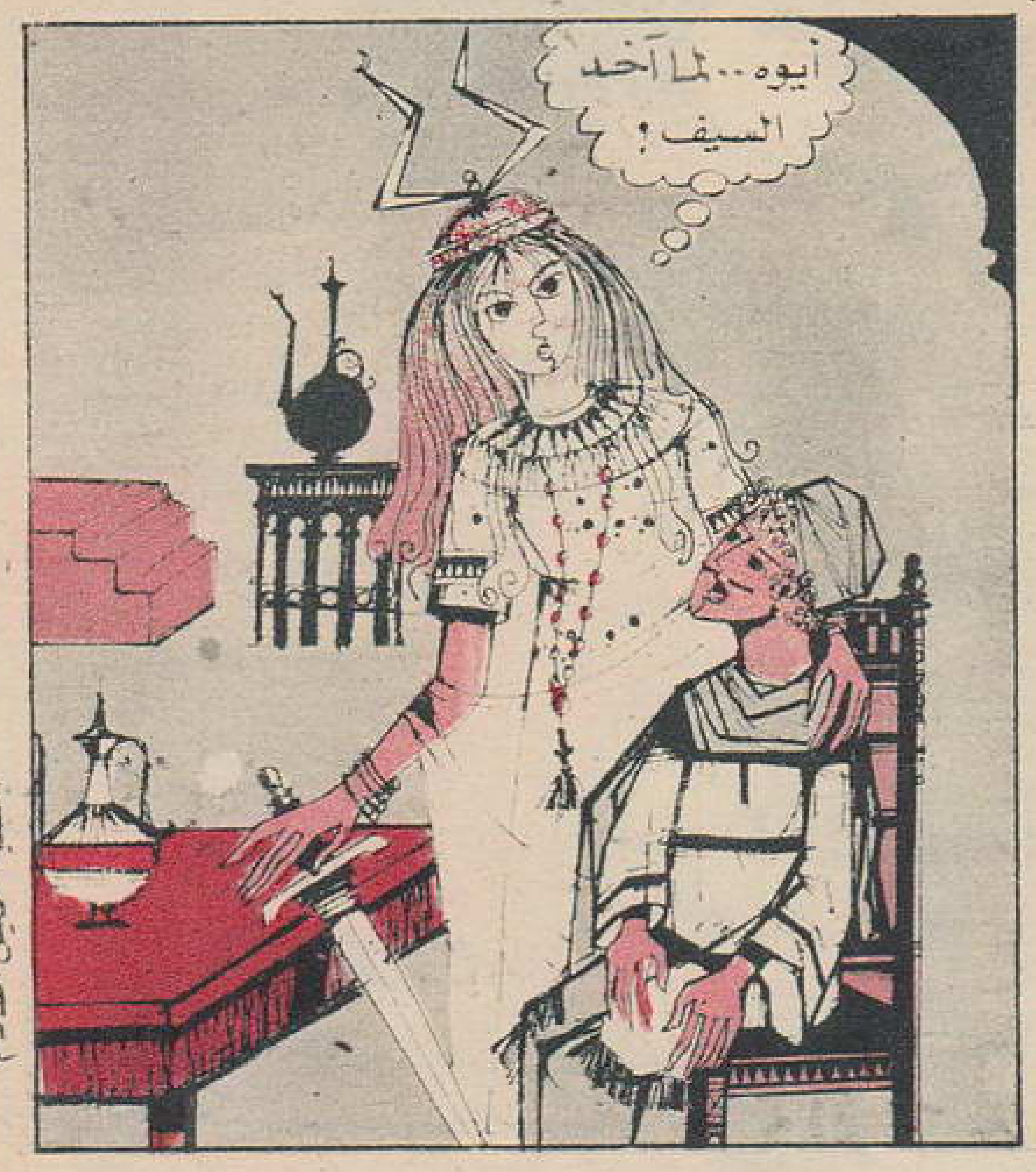











البقية العدد القادم

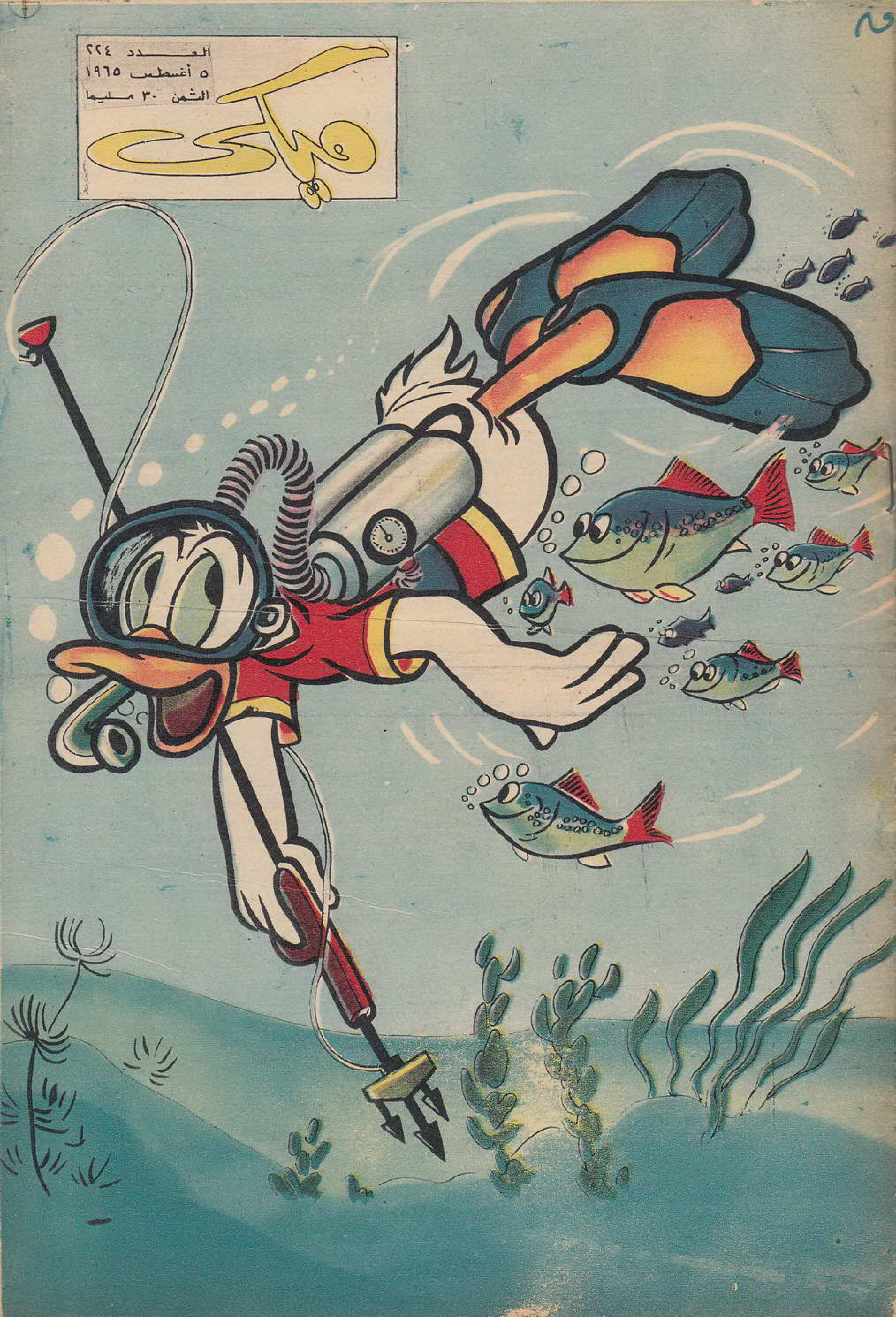


لأول مرة..
هدية فاخرة.. كوتشينة العمر!
كوتشينة القلوب!
فى علبة متينة أنيقة من الكرتون السميك..
تحفظ لك الكوتشينة جديدة.. دائما!
لعبة ممتعة.. تسعدك فى الأجازة.. وفى كل وقت!
مع عدد
ميكى
الخميس ١٢ أغسطس
العدد + الكوتشينة ٧٠ مليما

# BLUE BIRD

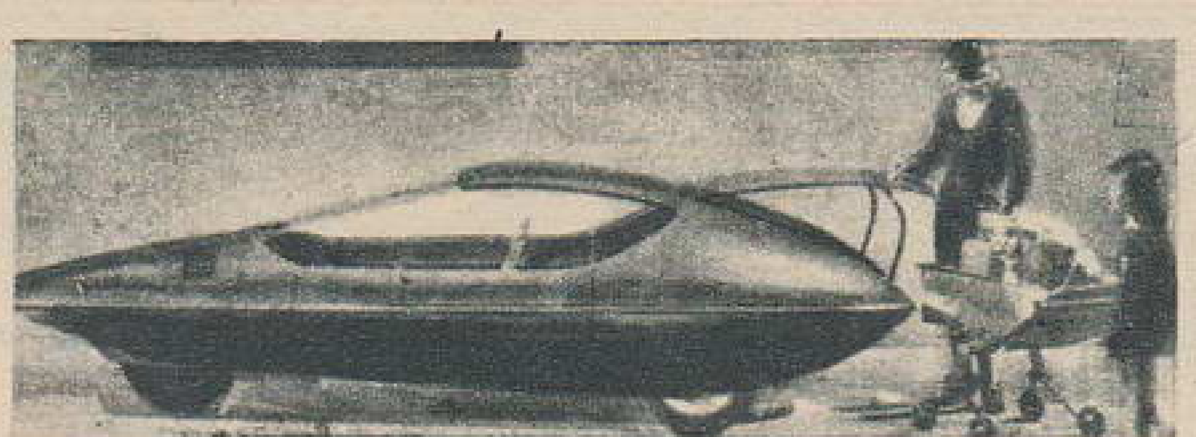



Arab Comics.net
عرب كوميكس
M.Raafat


ميكي
العدد ٢٢٤
٥ أغسطس ١٩٦٥
الثمن ٣٠ مليما

# سيارات الغد !





**هذه صورة من أحدث موديلات للسيارات التى ستظهر فى المستقبل القريب ، وستتعدد أنواع السيارات .. سيارة للعمل وغيرها للتنزه وأخرى للعائلة .. وسيارة لشراء الطلبات من السوق ، وهى السيارة الصغيرة التى تراها فى الصورة !**






**زمان**

.. كان يعيش ملك له ابنة جميلة .. وفى يوم اقبل صياد عجوز الى القصر ، ووضع تحت اقدام الاميرة صندوقا حديديا وهو يقول : « هذا ما رزقنى الله به اليوم » ولا علم لى بما فيه ولكنى أقدمه هدية لك » فشكرته الاميرة ، ومنحته مبلغا من المال فانصرف لحاله .

وعندما فتح الصندوق .. عثروا بداخله على جمل ابيض صغير .. وفرحت به الاميرة فرحا شديدا وأخذت تلاعبه حتى اقبل الليل ، فامرت بان يعد له فراش وثير فى خميلة الورد بالحديقة ..

ومرت ثلاثة ايام كانت « الاميرة » خلالها تطعم الجمل الصغير بيدها وتطمئن عليه بنفسها .

وفى الليلة الرابعة تنبهت الاميرة من نومها على أصوات وجلبة .. وعلمت ان اعداء ابيها قد احاطوا بالمدينة ، واسرعت الاميرة الى الجمل الصغير ولكنها تسمرت فى مكانها من الدهشة .. كان يرقد مكان الجمل اميرجميل يلبس ملابس فاخرة .

وهب الامير من نومه مذعورا فلما رأى الاميرة انحنى لهـا باحترام ثم أخبرها ان ساحرة ماكرة سحرته فى صورة جمل صغير ووضعته داخل الصندوق والقته به فى البحر قائلة : انه اذا خرج من الصندوق وعطفت عليه أميرة جميلة فانه سيعود بشرا فى الليل فقط ، وذلك لمدة عام باكمله ثم ينفك سحره الى الابد .. ولكن على شرط الا تبوح تلك الاميرة بالسر لاحد أبدا حتى ينقضى العام .. وختم الامير كلامه قائلا : « الآن هل تعدينني بكتمان الامر مهما حدث ؟ » فقالت : « أعدك بذلك »

وعلم الامير بامر المعركة الدائرة عند أسوار المدينة فاستأذن الاميرة وأسرع الى هناك .. وتقدم الامير فى شجاعة نادرة وارغم الاعداء على الانسحاب .

ورجع الملك بجيشه منتصرا وأخذ يبحث عن الامير الشجاع ، ولكن أحدا لم يره بعد المعركة .. وهمست « الاميرة » فى اذن الملك : اننى أعرفه يا ابى .. وأسرت له بما تعلم .

واتجه الملك الى فراش الجمل الامير ليشكره ، ولكنه لم يجد له اثرا فقد اختفى الامير الى الابد .. لان الاميرة قد اخلت بوعدها ، وافشت السر .. ؟



مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير : عفت ناصر

قيمة الاشتراك السنوى ( ٥٢ عددا ) فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغا - فى السودان ١٥٠ قرشا سودانيا فى سوريا ولبنان ٢٢٫٥٠ ليرة - فى بلاد اتحاد البريد العربى جنيهان - فى الامريكتين ٨ دولارات - فى سائر أنحاء العالم ٥٠ شلنا

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بتحويل مصرفى أو شيك مصرفى قابل الصرف فى الجمهورية العربية المتحدة

ثمن العدد :

قطر والبحرين ١٦ آنة ليبيا : بنغازى وطرابلس ٥٠ مليما : الجزائر ٧٥ فرنكا : المغرب ٦٠ فرنكا .




( محاورة )

( حاوى يساعد زوجته فى المنزل )

( بدون تعليق )

- ياى .. جنان .. بتفصلى عند مين ؟!

( شماعة المهندس

# محمدين وكنز الفيوم































للتعارف : عبد المجيد غفلان علي - العنوان : قسم سى" شارع رقم ٤ منزل رقم ٥/٢١٦ عدن

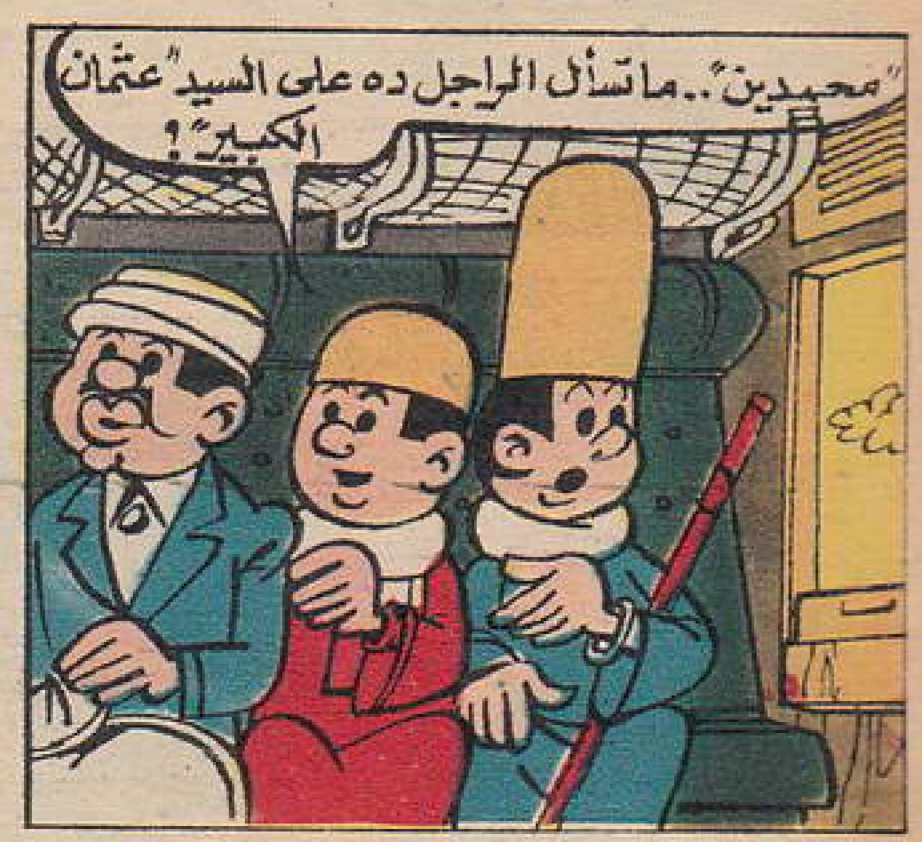
استطاع « محمدين » ان يحصل على جزءين من أجزاء خريطة المقبرة الأثرية بالفيوم ، واستعد ليعود بالجزء الثالث من التاجر السوداني في الخرطوم .







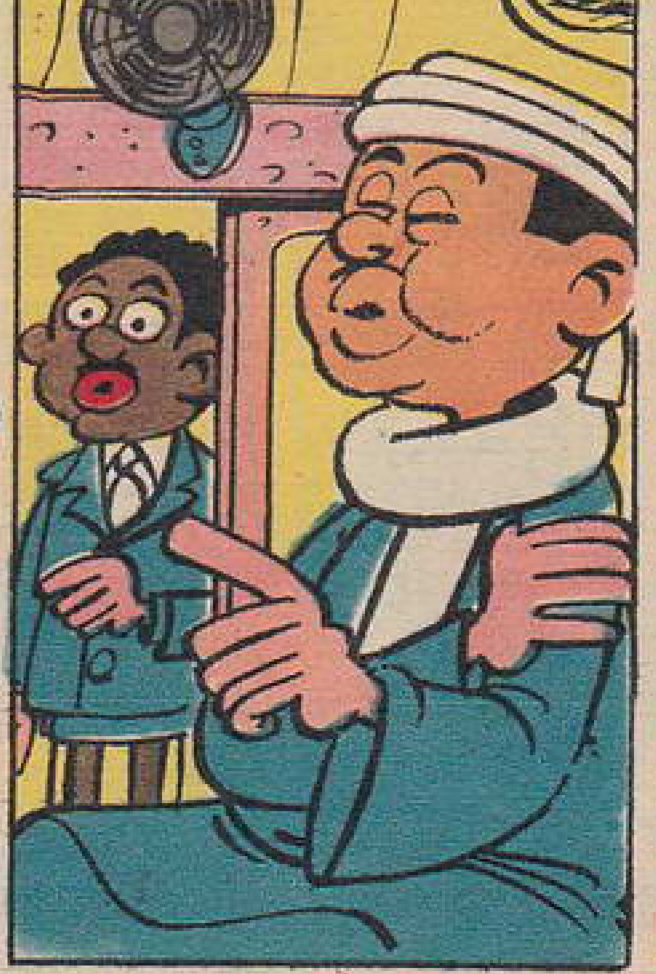


















الهيئة العربية الخاصة للنشر

للتعارف : نصر سعد ابراهيم ـ العنوان : ترزى افرنجى شارع عدلى يكن ـ السويس ج.ع.م




استيقظ « ميكى » خلال رحلته المثيرة فى الزمان ليجد نفسه عام ٢٩٦٥ ، وواجه الكوكب الذى ظهر فيه زلزال كونى .

























البقية فى العدد القادم

# عصا جدّى!

بقلم مهدى الحسينى

كان عند جدى عصا بيد معوجة ، يعلقها بمسمار أعلى الحائط خوفا عليها ، لاننا كنا نلعب بها ، وكان لا ينزلها الا ليتوكأ عليها ، أو ليضربنا بها ضربات خفيفة اذا زادت شقاوتنا عن الحدود .

وفى مرة من المرات . زار جدى ضيف كبير فى السن . ضعيف النظر بسبب شيخوخته .. وأراد جدى أن يكرم ضيفه .. فأوصى والدتى وجدتى باعداد طعام مناسب لضيفه العزيز .

وأعدت والدتى حساء لذيذا ، فملأت لهما « سلطانيتين » وضعت واحدة أمام كل منها.

وبعد مضى وقت لاحظ جدى أن ضيفه قد أكل من كل أصناف الطعام ما عدا الحساء ، بل وجده يغوص بملعقته فى « السلطانية » وكأنه يبحث عن شىء ، فسأله جدى:

– عم تبحث ؟

فأجابه ضيفه مرتبكا : عن .. عن لا شىء ..

فقال له جدى : « ان الحساء لذيذ ، ولكن ليس به لحم . ان اللحم فى وعاء آخر » .

فغمغم الرجل بكلمات لم يسمعها جدى جيدا بل مضى فى أكله بعض الوقت ، حتى لفت نظرة ان ضيفه ينظر فى « سلطانيته » .. فظن جدى أن ضيفه قد أفرغ حساءه ويريد المزيد .. فأمر له ببعض الحساء . ولكن « السلطانية » كانت ممتلئة فلم تضع أمى شيئا فيها .

لم يتوقف الضيف عن التقليب فى حسائه .. فما كان من جدى الا أن قال له:

« لا يصح أن تكون ضيفى ولا تشرب من حسائى . ألا يعجبك أكلنا ؟ »

فخجل الرجل العجوز من نفسه .. وظل يشرب الحساء حتى أفرغ « السلطانية » كلها ، ولكن الضيف بدأ يشكو ألما فى أمعائه . وظل هذا الألم يتزايد ويتزايد حتى أسرع جدى وأحضر الطبيب

الذى كشف على الضيف ثم قال له :

– انك لست مريضا ..

– ولكن المغص يؤلمنى ؟

– لعلك أكلت شيئا ثقيلا ..

– نعم يا سيدى الطبيب

– ماذا أكلت ..؟

– أكلت ثعبانا صغيرا فى الحساء .

– ثعبانا صغيرا فى الحساء ؟

– نعم يا سيدى .. هذا الرجل صديقى .. ولكنه للاسف أراد ان يسخر منى فأطعمنى ثعبانا صغيرا .

وهنا رد جدى عليه : « يا لك من رجل ساذج ، كيف استطعت أن تأكله دون أن يعضك ؟

– ومن أدراك أنه لا يعض .. لقد انتظر حتى ينزل الى بطنى .. وهناك بدأ العض .

وغرق جدى فى ضحك طويل .. وأدرك أن صديقه العجوز الساذج وقع فى وهم هيأه له ضعف نظره وكبر سنه ، فأمر والدتى أن تضع « سلطانيتين » مليئتين بالحساء على المائده وأجلس الضيف مكانه ، وجلس هو مكان الضيف ثم نظر فى السلطانية .. فرأى ظل الثعبان الصغير فيها .

وهنا قام جدى من مكانه وأنزل العصا من أعلى الحائط ، فتلقفناها نحن الصغار وأخذناها لنلعب بها ، عندئذ اختفى الثعبان الصغير من « سلطانية الحساء » ، وذهب المغص من بطن الرجل العجوز الذى ظن أن خيال العصا .. ثعبان صغير .





قصة كاملة

# أجازة سعيدة !

